SONSUZ ADLA ÇAĞRILIŞ

Ebru Özden

ÖTÜKEN

YAYIN NU: 1899
EDEBÎ ESERLER: 965

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
SERTİFİKA NUMARASI: 49269

ISBN: 978-625-408-427-0

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®
İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul
Tel: (0212) 251 03 50 • (0212) 293 88 71 - Faks: (0212) 251 00 12

Editör: Oğuzhan Murat Öztürk

Kapak Resmi: Emre Coşan

Kapak Tasarımı: Ötüken

Dizgi-Tertip: Damla Acar

Kapak Baskısı: Pelikan Basım

Baskı: ÇINAR MATBAACILIK VE YAY. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.
Yüzyıl Mah. Matbaacılar Cad. Ata Han No:34 K:5
Bağcılar / İSTANBUL Tel: (0212) 628 96 00
Sertifika No: 45103

İstanbul- 2022

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

Ebru Özden Güroğulları: 1993'te Tokat Niksar'da doğdu. Ortaöğrenimine Trabzon Sürmene Lisesinde başladı. Burada edebiyat ve karikatürle ilgilendi. 2013 yılında İstanbul Üniversitesi Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları bölümüne kaydoldu. 2017'de mezun oldu ve mezun olduğu yıldan beri İstanbul'da Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni olarak çalışıyor. Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde yüksek lisans öğrencisi olarak öğrenim hayatına devam ediyor.

Şiirleri *Türk Dili*, *Söğüt*, *Sadece Şiir* dergilerinde yayımlandı.

İÇİNDEKİLER

Adıma Ayna / 11
Bulutlu Şiir / 12
Gerildim Bir Yaya Baştan Atıldım / 13
Sandıklar ve Kir / 14
Yeryüzü İstanbulları / 15
Redifli Şiir / 16
Kendinden Göç / 17
Bak / 18
Orada Duran / 19
Gazel / 20
Kassandra Ağıdı / 21
Akşam Susuyor / 22
Dünya, Belleğimde Çökelti Gibi / 23
Benim Uçurumlarım ve Selene / 24
Bir Gülü İçine Çeken / 26
Bazı Bazı / 27
Neyim İmgesi Kum / 28
Tanrım Ellerini Bilirsin çünkü Sen Yarattın / 29
Sen Biraz Güzel Bakarsın Sular Genişler / 31

Seni Düşündüğüm Zaman / 32
Sancı / 34
Yine Zaman / 35
Hakikat İnsanı Gafil Avlar / 36
Aşk Denince / 37
Hiç Bilir Misin Neceyim / 39
Yelkovan Kuşları / 41
Güneşin Yaktığından Duman Tütmezmiş / 43
Yıl İki Bin Yirmi İki / 45
Bir Şeyleri Yitirdik / 46
Güzelleyin Beni Başka Adım Yok / 47
Yas / 49
İncelikler / 51
Aramak Bulamamak, Yürümek Varamamak / 52
Zamanın Sahibi / 53
Otobiyografi / 54

“Bu halka vakfedecek milk ü mâlimiz yoktur
Beş on gazelle şu kalb-ī harābdan başka”

Adıma Ayna

Evler çöktü
Duvarlar yağmalandı çoktan
Toplanmaya yeltendi ağır adım
Sözler birer birer ezildi
talan

Şiirin atını çözdü eşkıyalar
El konuldu bin yıllık eşyalara
Dünyanın yükünü çeken kamyonlar
Tükendi, sesini yaydı yollara
Sonra dağıldı dil kalanları toplayıp
Kül gibi, ufalana ufalana...

Bak, bir şeyler bizi geçiyor yoldan
Tokat'la Niksar arasından
Birden, "yağmur diner, ses ebediyen kesilir"
Yumağını çözerek uzayan kökler midir
Uzaklaşan her gün ilkbaharlardan?

Düşmüyor, hangi şarkı dudaklarımdan
Hafız'dan mı, *Makber, Neva Gazel?*
Bin yıllık bedenim ben, ezildim
bu ahengi kesik ses dağılır mı dediniz?
Ebru, toplanmış bir addır yıkıntılardan.[1]

[1] *Türk Dili Dergisi, sayı: 845.*

Bulutlu Şiir

Her akşam işte burada vururlar beni
Saçlarımın rüzgârı okşadığı bu mavi
Yerde duruyor bütün yorgun eşyalar
Bulamıyorum az önce koyduğum hiçbir evi
Kapının az uzağında saplanıyor bir gemi
Üstelik her akşam sürüyorlar kalbimi

Adına beyaz bir kan toplanmış ebrûyum
Bazen öyle yağar bazen böyle dururum
Âteşler yakmaz beni kaldı ki kimi zaman
Ben yakarım ateşi ovup iki elimi
Bir gazeli türküyü tenimde soldururum
İşte böyle... her akşam yakıyorlar kalbimi

Bazen kuyuyu çektiğimde yusufumu bulamam
Bazen içinde bir sandık ırmakları içerim
Yemin olsun vallahi de billahi de çarmıha
Her gece kalbimi uçtan uca gererim
--
Dünden beri bir ibreyle çiziyorlar kalbimi[2]

[2] *Türk Dili dergisi, sayı: 843.*