EYZAN

Ali Günvar

ÖTÜKEN

YAYIN NU: 1882
EDEBÎ ESERLER: 956

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
SERTİFİKA NUMARASI: 49269

ISBN: 978-625-408-406-5

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

1. Baskı: Eylül 1997 / Yedi İklim Yayınları
Ötüken Neşriyat'ta **1. BASIM**: 2022

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®
İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul
Tel: (0212) 251 03 50 • (0212) 293 88 71 - Faks: (0212) 251 00 12

Editör: Göktürk Ömer Çakır

Son Okuma: E. Neslihan Magunacı

Kapak Resmi: Sema Barlas

Kapak Tasarımı: Ötüken

Dizgi-Tertip: Damla Acar

Kapak Baskısı: Pelikan Basım

Baskı: ÇINAR MATBAACILIK VE YAY. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.
Yüzyıl Mah. Matbaacılar Cad. Ata Han No:34 K:5
Bağcılar / İSTANBUL Tel: (0212) 628 96 00
Sertifika No: 45103

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

İstanbul- 2022

Ali Günvar: 1953 yılında İzmir'de doğdu. İzmir St. Joseph Ortaokulu, İstanbul Robert Kolej ve İTÜ Mimarlık Fakültesini bitirdi (1978). Lisansüstü çalışmasını aynı okulda yaptı (1981). İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümünde doktorasını sürdürüyor.

Üç sayı süren *Üç Çiçek* dergisinin kurucularındandı (1983). 1986'da arkadaşlarıyla birlikte kurduğu Şiir Atı Yayıncılık'ta Şiir Atı kitaplarını yayınladı.

Şiir ve yazıları 1978'den itibaren *Birikim*, *Yazko Edebiyat*, *Gösteri*, *Oluşum*, *Poetika*, *Üç Çiçek*, *Şiir Atı*, *İmge / Ayrım*, *Sombahar*, *Bürde*, *Yedi İklim*, *Kitap Zamanı*, *Est et Non*, *Mühür*, *Kökşiir* gibi dergilerde yer aldı.

2007'den beri Yeditepe Üniversitesinde öğretim görevlisi olarak çalışmaktadır.

Eserleri

Şiir:

Çarpık Hüzünler Kantatı (1984)
Anthropomorphus (1987)
Eyzan (1997)
Nisyan/Rapsodi (2002)
Ricatlar Kitabı (2013)
Soneler (2021)

Deneme:

Doğru Yazılar (Est et Non 1999; Mühür 2016)

İÇİNDEKİLER

TAHMİD

Rûzgâr Gazeli / 13
Naat / 15
Münacat / 17
Celi / 19

GÜNLERİN KANI

Kuteyle'nin Çığlığı / 23
Günler Kanıyor Sofralarımda / 25
Eyzan / 27

LÂL

Eskiyen Şarkı / 35
Şiir ve Çürüyüş / 37
Lâl / 39
Anımsayışlarda Gazel / 41
Berkitme / 43
Özleyiş / 46
Tasvir / 48
Sis Şarkısı / 50

TAHMİD

Ab gûndur günbed-i devvar rengi bilmezem
Yâ muhit olmuş gözümden günbed-i devvâre su

Rûzgâr Gazeli

Sevgili Mürşidim Efendime

sesler dağıtır sözleri,
kül rengi zamandır.
mevsimleri dağlar kızıl akşam.
su nihandır.
cümbüşlü esâtîri solar kuş gözü câmın,
gönlünde Vedâd,
sîm geceler sûra nişandır.

GÜNLERİN KANI

Oú sont il? que sont devenu?

Kuteyle'nin Çığlığı

ey abdullah,
beni bur'da hemen al.
içim nurunla dolar
ah bu gece.
'limaallah'a tutulmuş delice
göğüslerde tutuşan mül.
beri gel
ey abdullah,
beni bur'da hemen al.

ey abdullah,
beni bur'da hemen al.
taşar ismin yüreğimden.
heyelan
ve depremlerle serinler heceler.
ademden adem'e yoldur geceler.
sıfattan geçti cihansuz cevelan.

LÂL

femha tedûmü alâ hâlin tekûnu bihâ
kemâ televvenü fi esvabihel ğulü

Eskiyen Şarkı

gün döner.
afakta yansır perdesi.
imsiz akşam göllerinde sîm kuğu...
korkulu meydanların sonsuzluğu
titretir camlarda donmuş bir sesi.