Atların Yenilgisi

ALPEREN ALPARSLAN GÖZEN

ÖTÜKEN

YAYIN NU: 1876
EDEBÎ ESERLER: 953

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
SERTİFİKA NUMARASI: 49269

ISBN: 978-625-408-349-5

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®
İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul
Tel: (0212) 251 03 50 • (0212) 293 88 71 - Faks: (0212) 251 00 12

Editör: Ayşegül Büşra Paksoy

Kapak Tasarımı: Mahmut Doğan

Dizgi-Tertip: Mahmut Doğan

Kapak Baskısı: Pelikan Basım

Baskı: ÇINAR MATBAACILIK VE YAY. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.
Yüzyıl Mah. Matbaacılar Cad. Ata Han No:34 K:5
Bağcılar / İSTANBUL Tel: (0212) 628 96 00
Sertifika No: 45103

İstanbul- 2022

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

Alperen Alparslan Gözen: 1994 yılında Adana'da doğdu. Ortaokul ve lise eğitimini de doğduğu yer olan Adana'da aldı. Üniversite hayatı 2013 yılında Konya Selçuk Üniversitesi Arkeoloji Bölümü'nde başladı. Buradaki eğitimini yarıda bırakarak 2020 yılında Kütahya Dumlupınar Üniversitesi'nde lisans eğitimine devam etti ve Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'nden mezun oldu. Şiirleri *Ayarsız* dergi ve çeşitli internet sitelerinde yer aldı. Şiirle tanışması ise lise yıllarında, annesi ve babasının şiirlerine hayranlığıyla başladı.

"KÖTÜ" ŞÖHRETİYLE NAM SALMIŞ
TÜM TÜRKLERE...

İçindekiler

Önce Senin Ruhun İman Etmiştir 11
Nasıl Olduğumu Mutlaka Bilmeliydin Müzehher 13
Şafak Vahası 15
Yüzün Aslanda Pençe 16
Seni Sırtımda Zaferlere Taşıyacağım 17
Ben Bu Dünyaya Sana Yenilmeye Gelmişim 19
Kadim Bir Mesele 21
Ay Göğüs Cebimde Durmazsa Şarkılar Boşadır 23
Virtüözler Hiç Aksar mı 25
Kuşların Yüzünden Geldim 29
Yedi Kıta Yokuş Ellerin 31
Düşümde Dalgalanan On Altı Bayraksın Sen 32
Sen Gülünce Kalbime Tef Tutuşturuyorlar 34
Neden Adımı Verdin 35
Uykumu Vuracağım 37
Atların Yenilgisi 39
Çatışma 41
Çalıntı Kemik 46
Kalbimde Atlar Koşuyor 48
Şimdilik Efsun 50
Taht 53
Galsam 54
Düşenbe Çiçeği 55
Efsun 57
Burada Olsan En Güzel Sen Olurdun 60
Havarisiz 61
Sen Gülünce Kalbime Tef Tutuşturuyorlar II 63
Aklıma Mukayyet Ol Leyla 64
Bu Sahici Bir Kargaşa 66
Pususu Allah Kadar Tek 68
Binlerce Narın Sırrı Parçalanmalıydı 69
Zeytinin Zikri 71
Sen Tüm Leylalardan Doksan Dokuz Kere Daha Güzelsin 72
Vazgeçmek Eve Dönmektir Meryem 75

Önce Senin Ruhun İman Etmiştir

Çoban kılıç kuşanıp ülküne gelir dağdan
Nazarlar sana değse bahtiyar olur nurdan

Yol varmıyor sofrana, azığım dediğim gam
Gariban sana değse aziz olur nurundan
Divane dolaşırım, yokluğundan gelir gam
Uzaklar sana değse yakın olur nurundan

Kutsal kitaplar bile, mahpuslara verir gam
Esaret sana değse azad olur nurundan
Kırk nağmeli bülbüle, diyarın adıdır gam
Kafesler sana değse yuva olur nurundan

Saçlarıma değersen, karanlık ışık olur
Yıldızlar sana değse kıble olur nurundan
Gece söner gölgenle, karası gündüz olur
İhtiyar sana değse sabi olur nurundan

Teninde misk-i amber, dikenler güllük olur
Ayaklar sana değse, burhan olur nurundan
Cahil kulak kesilsin, vaktin âlimi olur
Mağara sana değse dergâh olur nurundan

Bam-ı çeşmini çeken kısraklar feda olsun.
Müheyya sana değse harap olur nurundan
Badem gözün dolunay, kaşların hilal olsun
Kandiller sana değse kamer olur nurundan

Avare gözlerime müjgânın serap olsun
Badiye sana değse ırmak olur nurundan
Sana bakacağım ki ruhsarım yüzün olsun
Çuhalar sana değse gülzâr olur nurundan

Gözlerini açınca âlem-i menam ağlar
Kâbuslar sana değse sabah olur nurundan
Seni nereme koysam ötem muhakkak ağlar
Tenhalar sana değse meydan olur nurundan

Ruhlar hesap gününden, kalû belâya ağlar
Son nefes sana değse yaşam olur nurundan
Bir kere baksan, gözgü yüzsüzlüğüne ağlar
Gözlerim sana değse yurdu olur nurundan

Avuçlarında göçler, yüzünde kuşlar durur
Karayel sana değse meltem olur nurundan
Afitap senden doğar, ayazı yakar durur
Rüyalar sana değse sahi olur nurundan

Kelam, dudaklarından şehre dökülür durur
Elifba sana değse şiir olur nurundan
Atlastan yabanlığın, kapında yılkın durur
Harp etmek sana değse barış olur nurundan

Nasıl Olduğumu Mutlaka Bilmeliydin Müzehher

Yokuşun başında durma
Nefesimi çıkmaza bıraktım

Kalabalıklar durmadan, hep çarparak bana
Kıyameti büyüttüler yüzümde, yetişmek için
Belki ayağım takıldı, bu dünyadan düştüm
Kendimi koymadım, yer yoktu aşağıdakilere
Nasıl olduğumu mutlaka bilmeliydin Müzehher

Narin ellerinin değdiği küçük noktalar dışında
Gözümü kırptım ve sanki artık göremiyorum
İşte bu kesikler yürüyüp bahçene taşmasındı
Beni biraz sırtındaki büyük cennete al lütfen
Nasıl olduğumu mutlaka bilmeliydin Müzehher

Gözüm kantar arar, kantarın dilinden anlarsın
Benden on beş kilo daha az, asil bir kandansın
Payıma düşeni etimden koparıp önüne koydum
Kulaklarını koy kemiklerime, vahameti bir dinle
Nasıl olduğumu mutlaka bilmeliydin Müzehher

Beş minareden adın geliyor, hiçbiri sela değil
Adımı sana hatırlatmak hiçbir kitaba düşmesin
Bin ışıklı şehirden, bir atla, bir hışımla geçtim
Lütfen aç göğsünü, sen de bana bin kez rastla.
Nasıl olduğumu mutlaka bilmeliydin Müzehher

Kavmimden herkesin ellerine diken batmış
Beni bağırıyorlar büyülü ilahilerde imdat diyerek
Gördün mü eteğinin dibinde aklı yitip gideni
Kuşağına fısıldamasan, sancılar içime batıyor
Nasıl olduğumu mutlaka bilmeliydin Müzehher