/ otukennesriyat

YAYIN NU: 2108
ÇOCUK / GENÇLİK: 53

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
SERTİFİKA NU: 49269

ISBN: 978-625-408-722-6

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®
İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul
Tel: (0212) 251 03 50

Genel Müdür: Ertuğrul Alpay

Genel Yayın Yönetmeni: Göktürk Ömer Çakır

Editör: Ayşegül Karayama

Grafik Uyarlama: Damla Acar

Kapak Baskısı: İmak Ofset

Baskı: İmak Ofset Basım Yayın AŞ
Akçaburgaz Mah. 137. Sokak Nu: 12 Esenyurt/İstanbul
Tel: (0212) 444 62 18
Sertifika Nu: 71320

İstanbul- 2024

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

Ezgi Karademir Çakmak: 1993 yılında İstanbul Şişli'de doğdu. İBÜ Gıda Mühendisliği bölümünde lisans ve yüksek lisans eğitimini tamamladı. Öğrenimi sırasında Hohenheim Üniversitesi'nde Stajyer Araştırmacı olarak görev aldı. Çeşitli ulusal ve uluslararası hakemli dergilerde makaleleri yayınlandı. Bir süre kurumsal bir şirkette çalıştıktan sonra, oğlunun doğumuyla birlikte mesleğine ara verip çocuk kitaplarıyla ilgilenmeye başladı. Çocuklara yiyeceklerin içindeki görünmeyen dünyayı anlatmaya karar veren yazar, çocuk kitabı yazma ve resimleme eğitimleri aldı. Öğrenmeyi, çizim yapmayı ve yeni yerler görmeyi seviyor. Eşi ve oğlu Tuna ile birlikte İstanbul'da yaşıyor.

Dila Sancaktar: 1987 yılında doğdu. Biricik kızı ve eşiyle İstanbul'da yaşıyor. 2008 yılında Bahçeşehir Üniversitesi Bilgisayar Teknolojileri ve Programlama bölümünden mezun olduktan sonra yazılım ve finans şirketlerinde uzun bir süre çalıştı. Ta ki hayallerinin peşinden gitmeye karar verene kadar. 2014 yılında çocukluğundan beri ilgi duyduğu resim, heykel alanında iki yıl eğitim aldı. Ardından eğitimlerine dijital programları da eklemek üzere Photoshop, Illustration ve After effects sertifika programları aldı. Uzun bir süre freelance olarak grafik tasarım ve illüstrasyon çalışmaları yaptı.

Şu an ise çocuklar için çiziyor; çocuk psikolojisine dair derin bir anlayış ve sanat tutkusuyla, çocuklarda merak uyandıran ve yaratıcılıklarını geliştiren karakterler ve sahneler tasarlamayı çokça seviyor.

Bütün varlığın birbiriyle ilişkili ve
muhteşem bir düzen içinde yaratıldığını
fark edebilmeleri için tüm çocuklara.




1lt
Bu Kitabın Sahibi

Merhaba, ben Lakto!

Ben dünyanın en küçük ama en çalışkan canlısıyım.



Kim olduğumu tahmin ettiniz mi?

KARINCA mı?! Hayır...
Bir karıncadan çoook daha küçüğüm.

O kadar küçüğüm ki beni
gözünüzle göremezsiniz.



Yaklaşın, yaklaşın,
çoook daha yaklaşın.


Beni görebiliyor musunuz?
İşte buradayım.
Ben kim miyim?
Ben bir BAKTERİYİM.


Durun biraz. Buraya sizi hasta etmek için gelmedim.
Ben İYİ bir bakteriyim.
Yoksa buna inanmadınız mı?
Evet, benim gibi iyi, hatta YARARLI bakteriler de vardır.
Ben, sizin için SAĞLIKLI yiyecekler yapan MİLYONLARCA iyi bakteriden biriyim.