DÜELLODA ISLIK ÇALAN

M. TUĞRUL ÇOLAK

ÖTÜKEN

ÖTÜKEN

YAYIN NU: 1919
EDEBÎ ESERLER: 976

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
SERTİFİKA NUMARASI: 49269

ISBN: 978-625-408-448-5

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®
İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul
Tel: (0212) 251 03 50 • (0212) 293 88 71 - Faks: (0212) 251 00 12

Editör: Göktürk Ömer Çakır

Sözcü KİTAPLIĞI **Proje Danışmanı:** Sinan Terzi

Kapak Tasarımı: Feyza Ay

Dizgi-Tertip: Damla Acar

Kapak Baskısı: Pelikan Basım

Baskı: ÇINAR MATBAACILIK VE YAY. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.
Yüzyıl Mah. Matbaacılar Cad. Ata Han No:34 K:5
Bağcılar / İSTANBUL Tel: (0212) 628 96 00
Sertifika No: 45103

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

İstanbul- 2022

M. Tuğrul Çolak: 1989 yılında Denizli'de doğdu. 2012 yılında Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi Türkçe Eğitimi Bölümünden mezun oldu. Aynı üniversitede çocuk edebiyatı-çocuk şiiri alanında yüksek lisansını tamamladı. Türkçe Öğretmenliği ve Çankırı Ölçme Değerlendirme Merkezi koordinatörlüğü yaptı. Şiirleri ve yazıları *Söğüt*, *Dergâh*, *Buzdokuz*, *Edebice*, *Barbar*, *Türk Edebiyatı*, *İzdiham* gibi dergilerde yayımlandı. Halen Söğüt dergisi yayın kurulunda görev yapıyor.

İÇİNDEKİLER

BİRİNCİ BÖLÜM
FONDA SİREN SESLERİ

Şairin Uykusu • 15
Autumnus • 17
Manşinel • 19
Bulut Vurgunu • 21
Palto • 23
Yalnızlık İpuçları • 25
Taşlıkta Bir Oyun • 27
Saat Üç Buçuk • 29
Sessiz Tren • 30
Salıncak • 32

İKİNCİ BÖLÜM
KALBİN AYİNLERİ

Dünya Böyledir • 37

Next Station Fıstık Ağacı • 40

Naz Lûgatı • 43

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM
DÜYNÖ ORDUNDABI?

Ters 100 • 47

Ağırlama • 49

Premodern Senfoni: Evrensel Terziler • 51

Yakın Türk Uzak Mavi • 54

Portakal Poetry • 57

Alagün • 59

Gökyüzlü Konuşmalar • 61

Rahmetli babama hiç şiir yazdın mı diye sordum.
Bir tane yazdım dedi, bir beyit:

"Şairlere kızdığım kadar kimseye kızamadım
Onlar her şeyi yazmış ben bir şey yazamadım."

BİRİNCİ BÖLÜM

FONDA SİREN SESLERİ

"Ya Rab, sen bizi kendin için yarattın ve kalbimiz
sende ebedî istirahate çekilene kadar huzur bulmayacak."

(Aziz Augustinus)

Şairin Uykusu

herkes her gün büyüdü görünsün diye zerre
bütün yüzler kayboldu gözümün alnacında
sesin kanadı kırık, başkaldıran us sersem
susmaya yemin etsem kuş dilimin ucunda:

kalbim tarumar olur kuşkudan kopan tüyle
hep ben düşeyim diye eğimli dönme dolap
ah tevekkül olsan da olmasan da bir zira
doğruldukça enseye şaplak atıyor çalap

söğüt gölgesi, şehir, selenga, şan zelize...
soluklandığım yere değen tenim değildi
rüzgârlı çayırlarda harmandı bin bir heva
kucağımda harlanan o yar benim değildi

zehri yutmadan önce kafamın içinde kuş
reddetmedi rahmini gümbürdeten ikizi
gün doğmadan haddini aşan kurumlu şair
kâğıda vuran her söz ebedi yara izi

fiyakalı giyinmiş kelimeler ucube
şair birden uyanır şiirler çünkü yarım
binlerce renk işleyip karıştım masallara
muntazam bir kuş çizsem uçurumdan toplarım